1930 FAST AND LOOSE de Fred C. Newmeyer
avec Miriam Hopkins

1930 THÉÂTRE ROYAL (The Royal Family of
Broadway) de George Cukor avec Mary Brian

1931 LE VIKING (The Viking) de George Melford
avec Louise Huntington, Arthur Vinton

1931 SILENCE (Silence) de Louis Gasnier & Max
Marcin avec Peggy Shannon, Clive Brook

1931 UNE FEMME MODERNE (The Age for
Love) de Frank Lloyd avec Billie Dove

1932 LE PROVOCATEUR (Lady and Gent) de Stephen
Roberts avec George Bancroft, Wynne Gibson

1933 LE MASQUE D'OR (The Mask of Fu Manchu)
de Charles Brabin avec Myrna Loy

1933 LA FIANCÉE DE LA JUNGLE (Jungle Bride)
d'Harry O. Hoyt avec Anita Page

1933 HAUTE SOCIÉTÉ (Our Betters)
de George Cukor avec Anita Louise

1933 LES GAIETÉS DU COLLÈGE (The Sweetheart
of Sigma Chi) d'Edwin Marin avec Mary Carlisle

1933 MEURTRE SUR LE CAMPUS (Murder on the
Campus) de Richard Thorpe avec Shirley Grey

1933 MONSIEUR SKITCH (Mr. Skitch) de James
Cruze avec Rochelle Hudson

1934 STOLEN SWEETS de Richard Thorpe
avec Sally Blane

1934 LUNE DE MIEL À TROIS (Three on a
Honeymoon) de J. Tinling avec Sally Eilers

1934 THIS MAN IS MINE de John Cromwell
avec Constance Cummings, Sidney Blackmer

1934 QUELLE VEINE ! (Call It Luck) de James
Tinling avec Pat Paterson

1934 DÉSIRABLE (Desirable) d'Archie Mayo
avec Jean Muir

1935 UNE ÉTRANGE AVENTURE (One New York
Night) de J. Conway avec U. Merkel, Steffi Duna

1936 PATROUILLE SECRÈTE (Secret Patrol)
de David Selman avec William Millman

1936 LES RIVAUX DU RANCH (Stampede)
de Ford Beebe avec J. P. McGowan

1937 TWO-FISTED SHERIFF de Leon Barsha
avec Barbara Weeks

1937 L'HOMME QUI REVIENT (One Man Justice)
de Leon Barsha avec Barbara Weeks

1938 TOM LE VENGEUR (Cattle Raiders)
de Sam Nelson avec Iris Meredith, Pat Brady

1938 LE COMMENCEMENT DES RÉJOUISSANCES
(Start Cheering) d'A. Rogell avec Joan Perry

1939 THE MAN FROM SUNDOWN de Sam Nelson avec Forrest Dillon, Frank Ellis

1939 THE STRANGER FROM TEXAS de Sam Nelson avec Lorna Gray

1940 LA MINE D'ARGENT (Blazing Six Shooters) de Joseph H. Lewis avec Iris Meredith

1940 THE DURANGO KID de Lambert Hillyer avec Luana Walters, Forrest Taylor

1940 À L'OUEST D'ABILENE (West of Abilene) de Ralph Ceder avec Francis Walker

1941 THE PINTO KID de Lambert Hillyer avec Louise Currie

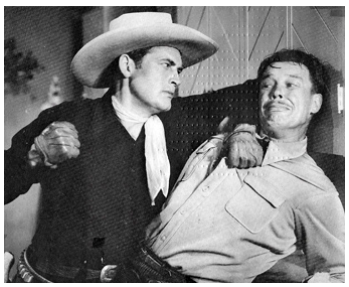
1941 LES HORS-LA-LOI (Outlaws of the Panhandle) de Sam Nelson avec Ray Teal, Stanley Brown

1941 THE MEDICO OF PAINTED SPRINGS de Lambert Hillyer avec Terry Walker

1941 THUNDER OVER THE PRAIRIE de Lambert Hillyer avec Ray Bennett, Cliff Edwards

1942 LAWLESS PLAINSMEN de William Berke avec Ray Bennett, Carl Matthews

1942 OVERLAND TO DEADWOOD de William Berke avec Bud Geary, Matt Willis



1943 COWBOY IN THE CLOUDS de Benjamin H. Kline avec Dick Curtis

1944 CYCLONE PRAIRIE RANGERS de Benjamin H. Kline avec Constance Worth

1944 COWBOY CANTEEN de Lew Landers avec Edythe Elliott

1944 SADDLE LEATHER LAW de Benjamin H. Kline avec Vi Atherns

1945 THE RETURN OF THE DURANGO KID de Derwin Abrahams avec Jean Stevens

1945 SAGEBRUSH HEROES de Benjamin H. Kline avec Ozie Waters, Constance Worth

1945 ROUGH RIDIN' JUSTICE de Derwin Abrahams avec Betty Jane Graham

1945 RUSTLERS OF THE BADLANDS de Derwin Abrahams avec Edward Howard, Dub Taylor

1946 LANDRUSH de Vernon Keays avec Ozie Waters

1947 LES BANDITS DE BEARCAT (South of the Chisholm Trail) de D. Abrahams avec S. Burnette

1948 TRAIL TO LAREDO de Ray Nazarro avec George Chesebro

1949 THE BLAZING TRAIL de Ray Nazarro avec Smiley Burnette

1951 RIDIN' THE OUTLAW TRAIL de Fred F. Sears avec Peter M. Thompson, Sunny Vickers